

YOUNG EPILEPSY SECTION ITALIAN CHAPTER

La **YES-Italia** ha il piacere di annunciare il **ottavo Webinar** diretto ai giovani epilettologi (e non solo!) con un taglio prettamente formativo!

QUANDO UNA PUNTA NON È UNA PUNTA: VARIANTI FISIOLOGICHE E ARTEFATTI EEG

SAVE THE
DATE!

20
gennaio
2022 Ore
16:00

Durata 90 minuti

COME PARTECIPARE AL WEBINAR? FACILE!

<https://us06web.zoom.us/j/88194636824?pwd=dTFZNWY1UmJWVlpMdWdXYm9zNmd4UT09>

 [ilae.org/yes](https://www.ilae.org/yes)
 [@yesILAE](https://twitter.com/yesILAE)
 [/yesILAE](https://www.facebook.com/yesILAE)
 yes@ilae.org

SHAPING THE NEXT GENERATION
OF EPILEPSY CARE & RESEARCH

 **ILAE**
**YOUNG
EPILEPSY
SECTION**
ITALIAN CHAPTER

Introduzione

Dott.ssa Bruna Nucera (Ospedale F. Tappeiner, Merano –BZ)

Parte I: Epilettologia in età adulta

Speaker Young (Dott.ssa Federica Pondrelli, DIBINEM Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie, Università di Bologna)

Casi clinici neurofisiologia adulto

Speaker Senior (Prof. Francesca Bisulli, DIBINEM Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie, Università di Bologna. IRCCS Istituto delle Scienze Neurologiche di Bologna):

Quando una punta non è una punta: focus su varianti fisiologiche e artefatti EEG adulto

Parte II: Epilettologia in età pediatrica

Speaker Young (Dott. Marco Perulli, Dipartimento di Neuroscienze, Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma. Neuropsichiatria Infantile, Fondazione Policlinico Universitario A. Gemelli IRCCS):

Casi clinici neurofisiologia pediatrico

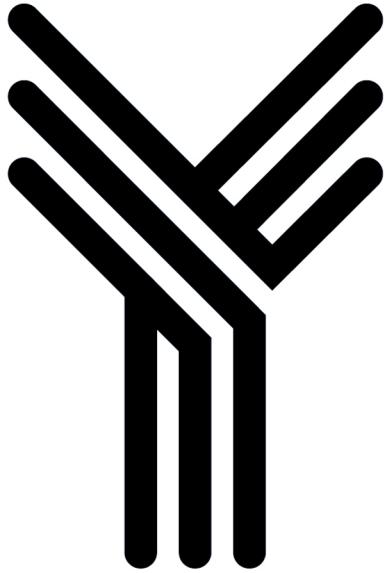
Speaker Senior (Prof. Carmen Barba, Centro Eccellenza Neuroscienze, AOU Meyer, Firenze):

Quando una punta non è una punta: focus su varianti fisiologiche e artefatti EEG pediatrico

Parte III: Conclusione

Dott. Lorenzo Ferri (DIBINEM Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie, Università di Bologna. IRCCS Istituto delle Scienze Neurologiche di Bologna)

Discussione finale e domande



ILAE
YOUNG
EPILEPSY
SECTION

ITALIAN CHAPTER

SHAPING
THE NEXT GENERATION
OF EPILEPSY CARE
& RESEARCH